

# Négy bemutató a Nemzetiben

## Újra lesz bérletes törzsközönség

Ma délelőtt a Nemzeti Színház háziszínpadán sajtótájékoztatón ismertette az új igazgató, *Csiszár Imre* a következő évadra vonatkozó terveket. Négy bemutatóra kerül sor: október 6-án Sarkadi Imre: *Elveszett paradicsom* című drámája kerül színre *Taub János* rendezésében. Osztrovszkij: *Erdőjét Szőke István* rendezzi, bemutató december 1-jén. Jövőre, február 2-ára készül el Csiszár Imre Brecht drámájával, a *Kaukázusi krétakörrel*. Szintén *Taub János* rendezi majd Shakespeare kései művét, a *Vihart*, aminek jövő tavasszal, március 23-án lesz a bemutatója.

A Várszínházban Mrozek: *Az arckép* című darabját *Gábor Miklós* rendezi, premier szeptember 27-én. Egy meghívott rendező, *Árkosi Árpád* állítja színpadra *Barta Lajos*: *Szerelem* című színművét, ez november 15-étől lesz látható. *Harold Pinter*: *Senkiföldjét* január 18-án mutatják be, *Balikó Tamás* rendezésében. Az örök slágert, *Szép Ernő Vőlegény* című drámáját viszi színpadra *Szőke István*.

A Várszínház kamaratermében – a refektóriumban – **Eörsi István** darabja, a *Tragédia magyar nyelven Szophoklész Antigonéjából* október 26-án kerül színre. Rendezője szintén *Csiszár Imre*.

Természetesen az elmúlt évad bemutatói közül is marad repertoáron néhány darab: az *István, a király*, a *Bánk bán*, a *Légy jó mindhalálig*, a *Megmaradni*, az *Advent a Hargitán* és a *Vidra-vas*. A Várszínházban továbbra is játsszák a *Tartuffe*, a *Csíksomlyói passió*, a *Lélekbúvár*, a *Galilei*, a *Ruzante-Mandragóra*, a *Barátaim! Kannibálok!* című darabokat. Ez utóbbi eddig a refektóriumban ment, most átkerül a nagy színpadra.

A tervek szerint lesz egy „külső” bemutató is. Ha sikerül, december 8-án már látható lesz *Csurka István* egykori nagysikerű darabjának felújítása a Budai Vigadóban, *Döglött aknák 89* címmel, a rendező *Iglódi István*.

A tájékoztatón ismertették az új társulati tagok névsorát is. Ősztől *Ráczkevei Anna*, *Tímár Éva*, *Bregyán Péter*, *Cserhalmi György*, *Gáspár Tibor*, *Körtvélyessy Zsolt*, *Mihályi Győző*, *Nemcsák Károly* és *Reviczky Gábor* is a Nemzeti Színház művésze. Szintén új tag *Szakács György* jelmeztervező és *Vayer Tamás* díszlettervező, valamint *Szarka János* és *Mixtai Péter* segédrendező.

Szeptemberre elkészül a színészbejáróval szemben lévő épület földszinti helyiségében a *színészklub*, ami igen nagy hiányt pótol. A színházépület ugyanis nagyon mostoha körülményeket biztosít a társulatnak. Kevés a próbahelyiség, az öltöző.

Eleddig szinte nem volt olyan hely, ahol előadás vagy próba után a társulat összeülhetett volna egy-egy kötetlenebb megbeszélésre. A szolgáltatásokon túl, a leendő klub meghittebb körülményeket biztosít majd az együttlétre.

Még egy újdonság. Hosszú évek után újra lesz bérlet a Nemzetiben.

A vezetés ugyanis szeretne kialakítani egy széles és biztos *törzsközönseget*, amely a színház munkáját *egészében* látja, értékeli.

K. T.

